



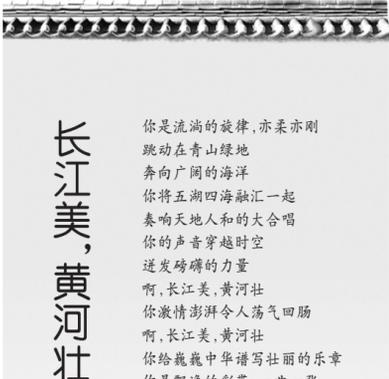
# 旧物多情

□ 杨金坤

时光里,我们总是向前走,走着走着就忘记了我们经历过的,那些隐藏在光阴深处的故事。幸好有落满岁月尘埃的旧物,可以让我们驻足凝视,并情不自禁地忆起、重温,一段与之有关的往事或者生活。

老年的祖母在时光里走得也太远了,远得连她自己都忘了路途上遇到的人、发生的事,祖母很苦恼,父亲很无奈,无意中,父亲在床头柜底层发现了祖母陈旧的梳妆盒,祖母在看到梳妆盒的瞬间,浑浊的双眼仿佛闪出了一道光。

祖母拉开第一层抽屉,里面有一张泛黄的照片,照片中的人物有的很年轻,有的年龄比我还小。祖母用手指着照片中的人物告诉我,这是祖父,这是你叔,这是你姑,这是你爸爸,经父亲辨认,竟无一差错。我指着照片逗祖母,这个是谁?祖母苍白的脸上竟袭上一丝羞红,小声道:当然是我了。第二层抽屉里装满了针头线脑和零碎的钱,祖母一一整理着,仿佛整理着逝去的时光碎片。第三层抽屉里有一个红色的心形荷包,上面绣着两只鸳鸯,祖母见我,以最快速度合上了抽屉,祖母一定想起了她在姑娘时的秘密。



你是流淌的旋律,亦柔亦刚  
跳动在青山绿地  
奔向广阔海洋  
你将五湖四海融汇一起  
奏响天地人和的大合唱  
你的声音穿越时空  
迸发磅礴的力量  
啊,长江美,黄河壮  
你激情澎湃令人荡气回肠  
啊,长江美,黄河壮  
你给巍峨中华谱写壮丽的乐章  
你是飘逸的彩带,一曲一张  
点亮都市乡村,飞向灿烂的东方  
你将彩虹明珠拥一起  
展现龙飞凤舞的新形象  
你的魅力惊艳天下  
聚焦世界的目光  
啊,长江美,黄河壮  
你春潮滚滚让人充满向往  
啊,长江美,黄河壮  
你为神州神州铺展多彩的画卷

(作者单位:湖北省黄梅县司法局)

## 童年

□ 何俊

童年是爬上树梢上的知了  
童年是趴在牛背上好奇  
童年是吹向柳絮的儿歌  
童年是捉过迷藏的木场  
童年是摸过泥块的池塘  
童年是长满烟管的故事  
童年是走进网路的游戏  
……  
哦,童年  
想起你,心中充满甜蜜  
那有春芬五颜六色的花炮  
那有端午飘香四处的粽子  
那有夏日吱吱呀呀的水车  
那有中棋团圆的明月  
那有冬天惟妙惟肖的雪人  
那有元宵彻夜不灭的花灯  
还有伙伴们的吵闹玩笑  
清脆的湖水迷茫的萤火虫  
带来民间传说和妈妈细碎的叮咛  
……  
哦,童年  
在我甜蜜的梦境中  
一个乳名在我耳边悄然响起  
在我跳跃的诗行里  
写不完的是那天真无邪的童趣

(作者单位:湖南省安乡县人民法院)

## 奇迹

□ 张红

“真是奇迹啊!我家老母亲留下的34万元巨款居然还真找到了。我们都不抱希望了,多亏了你……”

那天,邵先生再次来到安徽省芜湖市公安局镜湖分局稽核派出所,将一面印着“不辞辛苦为百姓尽职尽责一方安”锦旗赠送给副所长邢亮。邢亮心里暖暖的,很欣慰也很有成就感。

“民警同志,我要报警!我家老母亲遗留的34万元现金不见了!”一周前的一天上午,邢亮在派出所接警大厅值班,忽然一名中年男子匆匆来到接警台,口气里充满焦虑与不安。

“咋回事儿?请你别急,说详细些。”邢亮安慰对方的同时,了解情况。

来人情绪缓和了一些,跟邢亮道出了原委。



一些旧物,镀上了时光的光泽,浸透了岁月的包浆,它们,骨肉一样长在我们的生命里,总是难以舍弃。

父亲有一把普通得不能再普通的青花瓷壶,巴掌大小,经父亲多年的双手盘磨,壶身洁白如玉,温润似肤。每次沏茶前,父亲总爱用双手将整个壶身摩挲几遍,沏上茶后,淡淡的茶香弥漫开来。父亲且

斟且品,有时微微眯起眼睛,有时与茶壶对视,嘴里咝咝有声,神情如痴如醉,仿佛与茶壶交流着岁月的况味。

听人说紫砂壶泡茶不夺茶香,色香味皆蕴,能泡出茶叶本身的原香原味,去宜兴出差时,我便为父亲购买了一把。但父亲对原来的茶壶情有独钟,不管我如何劝说,父亲执意不换,态度坚决,我认为



# 李白杜甫高适的茶诗与友谊

□ 霍建明

唐天宝三年,即公元744年秋季的一天,诗人杜甫在洛阳结识了从长安离开的李白,两人一见如故,成为莫逆之交和终身知音。后来,两人同游梁宋,也就是现在的河南开封和商丘一带,遇到了在这里隐居的高适,果然也是志同道合,三人便一起一路向东,游览梁宋古迹。游览途中三人饮酒、品茶、游猎,登高、怀古、赋诗,第二年,与高适分别后,杜甫与李白又同游山东,其间,两人同夜共被、携手同行,探索古迹、拜访隐士,两位诗人把酒唱和、怀古论今,度过一段诗酒逍遥的快乐时光,结下亲如兄弟般的深厚情谊。从山东分别后,两人一生再未见面。

李白是我国文学史上伟大的浪漫主义诗人,他一生所写的一千三百多首诗中,写酒居多,但也有写茶的好诗。他一生游历大江南北,饱览祖国山河,且恰逢唐代茶开始兴盛,他在应酬中饮品茶,诗歌中不免写到茶。诗仙李白、诗圣杜甫,还有诗人高适,这三位诗人写的茶诗有什么不同呢?

历史上李白写的茶诗有多少已不可考,仅存的茶诗有两首,分别是《陪族叔当涂宰游化城寺升公清晖亭》和《答族侄僧中赠玉泉仙人掌茶序》。后者序文中言,在荆州玉泉寺居住的玉泉真公常年采摘生长在泉水旁的茶叶,并长期饮用,玉泉真公八十多岁了仍面色如桃李。还说诗人在游览金陵时,见到这种茶,“茶的样儿”“拳然重叠,其状如手”,故叫“仙人掌茶”。

这首诗中一句“碾成仙人掌”无意间给后人留下一个千年前的唐代晒青制茶术的描述,这也是史料中最早出现晒青茶的记载。据此诗序文可知,诗中的仙人掌茶为生晒的青茶。李白在此诗中对“仙人掌茶”的缘起,生长环境,怎样采摘、制作、功能等进行了详细描述。李白在此诗序中说“此茗清香滑熟,异于他者”,能使人“还童振枯,扶人寿也”,又在诗中写到“若生此石中,玉泉流不歇,跟柯洒芳津,采服润肌骨。”

如果我们结合李白的生平和他的其他诗文一起来研究分析,李白这里看似是在写茶,赞美茶,其实是有深刻的内涵,其一是通过写仙人掌茶来讲述他与族侄的深情厚谊,其二是通过写茶来抒发他修道成仙的理想。诗人李白一直崇尚道教,还亲自到深山去炼丹,他最喜欢的是诗酒神仙般的无拘无束的生活,这首诗中的仙人掌茶正好成为帮助李白实现其理想的一个重要载体,不能不说是他写这首诗的真义。

原来,半年前邵先生家的老房子要拆迁,70岁的母亲通过中介购买新房,独自从银行取出34万元现金准备交给中介作为首付款。谁知,两天后母亲不幸摔倒,经过一个多月住院治疗,虽然好转出院,但确诊为阿尔茨海默病,完全不记得这些现金放哪儿了。

“这些钱不仅是老人省吃俭用积攒的,而且不付款新房就无法购买。”邵先生叹了一口气,接着说,今年2月底,老母亲再次摔倒,经抢救不幸去世。如此一来,那笔钱的去向成谜,邵先生兄弟俩找不到现金,互相猜忌、埋怨,多次发生纠纷。

“你放心,我们会全力查清楚的。”邢亮安慰着邵先生。

要搞清楚,唯一办法就是找到那34万元现金的下落。

邢亮与分局犯罪侦查大队同事一起上门勘查、走访调查,令人失望的是,并没有找到现金的踪影。

“现金虽然没有找到,但你们的手足之情不能受到影响啊!”邢亮和人民调解员对兄弟俩多次进行调解,说明和谐及亲情的重要,他们这样也是老母亲不

想看到的结局。几经调解,兄弟俩终于和解。之后,两人和拆迁办达成房屋拆迁协议后,旧房子门窗被拆除。但“失踪”的巨款始终是他们的心结。

钱被老人藏哪儿了?付给中介了?被偷了?面对这些疑问,邢亮多次分析、梳理、走访。

“我想起来了,我跟我太太通过电话。”一天,邢亮再次走访中介时,对方说道,并将手机通话录音交给了邢亮。

“太好了。”邢亮抓住这一线索,和邵先生兄弟俩对录音进行反复倾听。从老人含糊的语序中分析出:“我把钱藏在旧房子里了,小偷绝对找不到。”

此时的邢亮惊出一身冷汗——旧房子已经找过多次没有发现现金。如今门窗已被拆除,无人居住,经常有收拾废品的人出入。如果老人把这么多现金藏在旧房子里,很难想象钱还在……

“算啦,别费劲啦,肯定找不到了。”邵先生硬邦邦冒出一句,弟弟也摇摇头,看得出来,兄弟俩根本不希望,主动放弃寻找。

无论如何也要找找。邢亮抱着试试看的念头功

这把茶壶里一定有非同寻常的故事。父亲说,哪有什么故事,只不过我和它在平谈岁月里时时相守,琐碎生活中日日相依,就像自己生命里的一部分,不忍丢弃罢了。

旧物是人生路上一个必不可少的参照物,能使我们努力从眼前的苦难中跳出来,以一颗出离的心,以一个旁观者的姿态来审视眼前的苦难。

我的书桌上放着一盏普普通通的煤油灯,这盏灯已经跟随了我38年。当兵时,我被分在了后勤油料库,白天没有时间看书学习,我就在熄灯号后钻进一个废弃的小屋里,点上买来的煤油灯学习。夏天闷热,我热出了一身痱子,冬天寒冷,我的手长了冻疮,灯火如豆,摇摇曳曳,陪我走过3年的春夏秋冬。3年后,我考上了军校,实现了自己的梦想。

军校报到时,军校毕业时,离开部队转业时,搬新家时,我都把这盏煤油灯仔细地包装好,到达目的地以后,把它安放在书桌上。如今这盏煤油灯已经很陈旧了,蛤蟆嘴的灯头,调节亮度的旋钮都有些锈蚀和剥落,但在我心里它仍旧光亮如新,因为它是我的心灯。每当遇到挫折时,我都会坐在书桌前,静静地凝视它,用心灵和它对话,让它为我照亮。

旧物可以让我们重忆旧时光,旧物像骨肉一样长在我们的生命里,旧物能成为我们人生路上的参照物。

唯有旧物最多情。

(作者单位:山东省临清市人民检察院) 漫画/高岳

## 误会

□ 牟伦祥

惠风和畅,春色万里。姜琳迎着春风赶往目的地。3个多小时后到达目的地,姜琳急忙掏出手机拨打了一串号码。

“喂,张琼吗?我是姜琳,我们在哪儿呢?”

“哦,你真实来,那我们在……在派出所见吧!”张琼在电话里支支吾吾回应道。

姜琳感到很纳闷,昨天不是说好了去她家里吗,今天怎么又改变了地点?

作为案件承办检察官的姜琳,同为母亲,很理解张琼的顾虑,尤其是未成年人遭受性侵的阴影,尽量不要扩大社会知晓面。姜琳心里这样想着,“检察”警车掉头开往派出所。

派出所民警站立大门两边,紧盯来人。姜琳心生奇怪,刚下车被刘所长一眼认出,上前握手道:“原来是姜检察官呀,快到屋里坐。”

前年冬天的一个傍晚,张琼11岁的女儿被性侵,刘所长带人及时侦破,罪犯锒铛入狱。姜琳在审查一审判决书时,发现量刑畸轻,为了罚当其罪,她到派出所与刘所长交换意见,并实地查看案发现场,后来抗诉成功。姜琳这次来,是专门给张琼家办理司法救助的。

进会议室坐下,刘所长说:“张琼误会了,以为你们是骗子,她接到姜检察官电话后,心想哪有这么好事?于是就给我打电话说有人行骗,请求派出所保护。”姜琳明白了原委,坦然一笑,说:“把我当骗子已经不是第一次了,说明群众觉悟高,是好事。我们上次来没找张琼,是害怕再揭她伤疤,让她更伤心,我和她没见过面,她不相信检察官也在情理之中。从卷宗材料看,张琼本人肺部有毛病,靠老公打工的微薄收入抚养两个孩子,还要赡养婆婆,家庭着实困难,符合司法救助条件,我们打算帮她一把,体现党和国家的司法政策。”

“张琼一朝被蛇咬十年怕井绳,以前有境外骗子冒充公安局的,说她涉嫌贩毒被骗了两万块钱,案子至今未破。现在经过我们不断进行反诈宣传,她觉悟确实提高了,遇到陌生可疑的电话就首先报告派出所。”刘所长回答。

时间一分一秒过去,悄悄派派出所看“骗子”的张琼走到会议室外,刚好听到姜琳、刘所长的对话,心里很内疚,也很感动。正在此时,刘所长叫她的电话响起,张琼跨进会议室,连声道:“对不起,是我起疑心了,错过了你们。”

“没有,没有,刘所长在表扬你呢!”姜琳叫张琼坐下,急忙出示工作证,说明来意后,侧过头来仔细打量张琼,中等个儿,身材苗条,虽然只有37岁,但脸上却布满了生活的沧桑。时间紧迫,姜琳取证询问张琼家庭情况后,又问起张琼的近来表现,最后就如何对孩子进行心理辅导,姜琳与张琼进行了交流沟通。

结束交流之后,姜琳又马不停蹄赶往村委会,找村干部详细了解张琼的家庭状况,查证是否属实。

沿途,春花绽放,芳香四溢,姜琳心扉默念:开吧,开吧,让春色尽染的花瓣,香遍大地每一个角落。

(作者单位:重庆市人民检察院第二分院)

## 一笺清淡入夏来

□ 马晓炜

“纷纷紫紫已成尘,布谷声中夏令新。”立夏于布谷声声啼鸣中,挥手与春天作别,转身跨入“绿树阴浓夏日长”的都市。

元代吴澄说:“立夏,四月节……夏,假也,物至此皆假大也。”从这天开始,意味着春意阑,夏初长,我们告别了繁盛花事谢幕的暮春,迎来了草木葱茏,枝蔓横斜,清丽明媚的浅夏。

与姹紫嫣红的春天相比,夏天的颜色纯粹了许多,虽然还有不与百花争春的花儿在静静地盛开,但是绿色成了主色调。你到田野走一趟就会发现,葱葱郁郁的林荫道上,随处可见游人频频举手机,热情与夏合影:一畦畦,垄垄的麦苗,绿意无限,颌首微笑在道路旁;开满枝头的蔷薇,在绿叶的衬托下,红的似火,粉的如霞,白的胜雪,氤氲着“满架蔷薇一院香”的诗意芬芳。

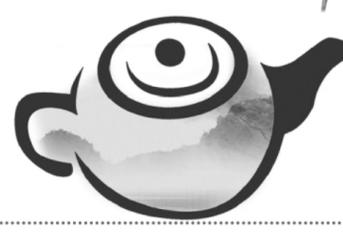
享受着一场视觉盛宴,我以为,立夏节气才是最美四月天的模样,没有春的婉约,没有秋的肃杀,更没有冬的冷峻,夏的词典里是一派绿意盎然的生长,它犹如充满朝气的青年,阳光开朗,激情无限,将青春之美,拼搏之美,毫不掩饰,尽情展现出来。那满目葱郁的绿,足可以一扫人们暮春落红惜春伤春之感,足可以将一个奔放的夏日点燃。

于诗人而言,在徐徐展开的绮丽初夏画卷里,一草一木,一山一水,寄托着他们对春天的无限眷恋和对夏天的美好憧憬。而在农村长大的我深知,到了立夏,乡亲们变得更加忙碌了。“春争日,夏争时”,这个节骨眼,小麦扬花灌浆,油菜接近成熟,夏收作物年景已成定局,民谣有“立夏看夏”之说。除草、施肥、培苗,田间地头处处可见忙碌的身影,正所谓“田家少闲月,五月人倍忙”。与土地朝夕相处的乡邻们知道,只有不误农时,才能不误收成。

“立夏吃鸡蛋,石头能踩烂。”对孩子们来说,立夏了,心心念念的除了斗蛋、吃蛋之外,是尝“地三鲜”。所谓“三鲜”,是指蚕豆、苋菜、蒜薹这三样时令食物,尤以蚕豆为首选。我舌尖上的最爱是母亲做的“蚕豆饭”,就是将鲜嫩的蚕豆摘下,开水焯后捞出,磕个鸡蛋,拌上面粉,煎至金黄,再放入滚开的锅里,待蚕豆争相翻滚后,淋上麻油,加入薄荷叶、香葱等佐料,香喷喷的“蚕豆饭”就算出锅啦,味道鲜美,齿颊留香。如今,每到立夏节,我仍给儿女煮上一碗热气腾腾的“蚕豆饭”,期盼多年后,他们能够与我故乡的味道邂逅。

“风暖人间草木香,一笺清淡入夏来。”站在夏的起点,便置身在浅夏最美的时光里,闻着淡淡的香,扑面而来的淡淡的暖,我心里满是生长拔节的声音。

(作者单位:江苏省南京市江宁区委政法委)



(作者单位:河北省司法厅)

说兄弟俩重返旧房子。

来到现场,屋内杂乱无比,一股动物粪便的恶臭夹杂着霉味扑鼻而来。打开不知翻过多少次的烂纸盒,走过不知走过多少次的路线,目光所及之处是再熟悉不过的环境。

“再仔细找找!”邢亮戴着口罩带头翻找起来,尤其是犄角旮旯……邵先生兄弟俩也只好漫不经心地找了上来。

“哎呀,钱找到了!”忽然,邵先生一声惊呼,邢亮循声望去,只见他捧着一大团报纸包怔怔地杵在那里。

邢亮赶紧跑过去,这一看,那股激动的心情无以言说——居然真的找到那笔现金了。

那一刻,兄弟俩几乎不相信自己的眼睛,一个劲儿地重复说道:“真是奇迹,真是奇迹……”

事后,邵先生特意给邢亮赠送一面锦旗,而邢亮憨厚地笑着:“这是我们公安民警应该做的,找到了巨款,看着你们兄弟俩和好如初,我心里也十分欣慰。”

(作者单位:安徽省芜湖市公安局镜湖分局)